



ESAME DI STATO A.S. 2018 - 2019

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V B Scienze Umane

Liceo delle Scienze Umane

Il Liceo delle Scienze Umane inserisce, pur con le conseguenze dovute alla diminuzione del numero delle ore di lezione, sulla scia dell'indirizzo Socio- psico-pedagogico attivato nel nostro istituto fin dall'Anno Scolastico 1991 e prevede un approccio approfondito alle Scienze Umane (antropologia, psicologia, sociologia e pedagogia) oltre allo studio della filosofia, del latino, di una lingua straniera e del diritto ed economia.

Secondo il Regolamento (art. 9, comma 1), "il percorso del liceo delle scienze umane approfondisce le teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, con particolare riguardo allo studio della filosofia e delle scienze umane. Fornisce allo studente le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche nel campo delle scienze umane."

Profilo in uscita

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

Piano degli studi del Liceo delle Scienze Umane

Attività e insegnamenti obbligatori	1^anno	2^anno	3^anno	4^anno	5^anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Scienze Umane	4	4	5	5	5
Diritto ed economia	2	2			
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore settimanali</i>	<i>27</i>	<i>27</i>	<i>30</i>	<i>30</i>	<i>30</i>

Il Consiglio di classe

Coordinatrice : la prof.ssa M. Francesca Chessa

Docente	Disciplina	Dalla classe
Meloni Antonella	Scienze umane	5 (supplente dal mese di gennaio 2019)
Mocci M. Gabriella	Religione	1
Fanni Pier Luigi	Scienze naturali	4
Pes Luciano	Filosofia	5
Chessa M. Francesca	Italiano/Latino	3
Chessa M. Francesca	Storia	5
Loi Ignazio	Matematica/Fisica	4
Sanna Emanuela	Lingua e civiltà inglese	4
Carlini Sonia	Storia dell'arte	5 (supplente dal mese di novembre 2018)
Orani Paola	Scienze motorie	3

Come si evince dal prospetto sovrastante la continuità didattica è stata garantita solo parzialmente e in particolare per la disciplina di indirizzo su cui verte la seconda prova scritta

Profilo della classe

La classe è composta da 20 alunni, di cui 17 femmine e 3 maschi. Una buona parte degli alunni convive con i disagi creati dalla condizione di pendolarità che certamente ha costituito un fattore che, soprattutto in considerazione della criticità che caratterizza il sistema dei trasporti, ne ha condizionato in misura importante il rendimento in quanto:

ha assorbito una quota non irrilevante delle energie psico-fisiche,

ha sottratto una fetta importante al tempo di studio,

ha determinato episodi di ritardo nell'ingresso a scuola e per cinque alunne la quotidiana uscita anticipata, ha limitato la frequenza alle attività integrative, di recupero o aggiuntive rispetto alla normale attività curricolare.

All'interno della classe si segnala il caso di due alunne, per le quali si fa riferimento ai fascicoli personali; il Consiglio di Classe accoglie le richieste in essi contenute, che rientrano nell'ambito di quanto previsto dalla normativa vigente, per organizzare gli interventi didattici a favore delle stesse.

Partecipazione al dialogo educativo

Nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di Classe si è regolarmente riunito con l'obiettivo della periodica valutazione, dell'individuazione di eventuali situazioni problematiche, dell'adozione di idonee strategie educative e di interventi volti a stimolare l'interesse e la partecipazione degli alunni. Pur avendo avuto nel complesso un percorso triennale regolare (nel senso di "esente da ripetizione di anni") alcuni elementi della classe hanno avuto la necessità di colmare carenze nel passaggio da un anno all'altro o da un periodo di frequenza all'altro; altri invece si sono distinti con quadri di valutazione completamente positivi. Nel corso del passaggio dalla quarta alla quinta, il comportamento generale è stato differente sia dal punto di vista didattico che da quello della condotta; l'atteggiamento in quarta è stato giudicato nel complesso molto o pienamente positivo dai docenti visto l'impegno serio profuso sia nel lavoro strettamente scolastico sia in quello ormai necessario dell'alternanza scuola-lavoro;

durante questo a.s. invece le aspettative (forse alte) del CdC non sono state soddisfatte allo stesso livello: pur in un andamento generalmente adeguato, sono stati rilevati e segnalati anche alcuni casi di poca affezione allo studio, di alcune o molte discipline; riluttanza davanti alle verifiche orali; assenze in qualche caso ripetute in determinate ore disciplinari oppure fatte in modo tale da indurre a presumere le strategie. La classe nel suo insieme si è dimostrata in generale disponibile e interessata al dialogo educativo e all'apprendimento strettamente scolastico; in alcuni casi l'impegno è stato incostante, come pure la partecipazione attiva in alcune o nel complesso delle discipline. Per entrare meglio nello specifico si può dire che:

- un gruppo ha dimostrato motivazione personale, continuità nell'interesse e nella partecipazione attiva; ha studiato con regolarità mettendo in evidenza capacità nella rielaborazione degli argomenti affrontati, buona conoscenza dei contenuti e padronanza dei linguaggi specifici, autonomia nello studio e un buon metodo di lavoro;

- un altro gruppo, più numeroso, si attesta su un livello sufficiente o quasi sufficiente ed ha evidenziato nel corso dell'anno qualche lacuna in aree disciplinari circoscritte; la partecipazione e la continuità nello studio sono state altalenanti; la riproposizione dell'appreso è piuttosto manualistica o mnemonica.

Programmazione del Consiglio di Classe

La programmazione del CdC è stata stilata in linea con le indicazioni del PTOF

Obiettivi generali di tipo relazionale e comportamentale

- promuovere un processo di formazione degli studenti teso a renderli individui responsabili e consapevoli delle proprie azioni
- consolidare il rispetto verso le regole d'Istituto e quelle poste dal Consiglio di classe: puntualità,

autodisciplina nel cambio dell'ora, rispetto del materiale proprio e d'Istituto

- sviluppare la consapevolezza che la cultura e la conoscenza sono un valore
- far acquisire le competenze che consentano agli studenti di riflettere in modo personale e critico sulla realtà
- favorire la crescita di disponibilità al dialogo
- consolidare l'educazione ai valori fondamentali della vita democratica, all'integrazione e all'accettazione delle diversità
- favorire la crescita di un impegno costante e responsabile, tanto nel lavoro individuale che nelle attività di gruppo
- favorire la formazione umana, sociale e culturale degli studenti attraverso il contatto diretto con la realtà economico-sociale del territorio
- acquisire competenze comunicative che permettano di servirsi delle lingue in modo adeguato al contesto

Obiettivi trasversali di tipo cognitivo

- sviluppo della competenza lessicale e della capacità di comprensione, analisi e interpretazione dei testi
- sviluppo delle capacità di osservazione, analisi e sintesi
- acquisizione delle capacità di organizzare le proprie conoscenze, collegando quanto appreso sia all'interno delle singole discipline che fra discipline diverse
- acquisizione della capacità di esporre i contenuti studiati in modo chiaro e pertinente, utilizzando i linguaggi specifici delle diverse discipline
- acquisizione della capacità di argomentare in modo ordinato e secondo uno sviluppo logico coerente
- migliorare la capacità di organizzare percorsi di studio e di approfondimento autonomi
- potenziare ed arricchire una conoscenza sempre più corretta della lingua in contesti diversi
- raggiungere una sufficiente acquisizione delle conoscenze e competenze nelle varie discipline per il conseguimento degli obiettivi.

Conoscenze, competenze e capacità nell'ambito delle singole discipline

Per quanto riguarda gli obiettivi programmati e le metodologie adottate per le singole discipline, come anche per le conoscenze, competenze e capacità da raggiungere, si fa riferimento alle programmazioni individuali dei docenti.

Criteria e metodi di verifica e di valutazione finale

Ancora in linea con la programmazione del Consiglio di classe, le verifiche scritte e orali sono state somministrate con frequenza a discrezione del singolo docente. Hanno mirato alla valutazione delle competenze acquisite durante il periodo di riferimento e fornito informazioni sull'efficacia della programmazione per apportare eventuali modifiche. Per il recupero di eventuali carenze formative, i singoli docenti sono stati disponibili a fornire chiarimenti (in base alle modalità indicate nelle programmazioni individuali). Gli alunni sono stati informati sulle valutazioni riportate nelle verifiche orali, mentre le valutazioni sulle verifiche scritte sono state comunicate in tempi brevi con le correzioni su cui riflettere per poter procedere al recupero. Per la specifica tipologia delle verifiche e l'uso di eventuali griglie di valutazione si rimanda alle programmazioni individuali (nelle quali si rispettano comunque i criteri espressi precedentemente). Nelle valutazioni finali si è tenuto conto del livello di acquisizione delle conoscenze, competenze e capacità; dei progressi ottenuti in rapporto alla situazione iniziale, dell'interesse, della partecipazione e dell'impegno dimostrati.

Attività di recupero e sostegno

Il CdC ha optato preferibilmente per l'attività di sostegno e recupero in orario curricolare con strategie mirate: esercizi differenziati, ricerca guidata, breve pausa didattica.

Iniziative complementari integrative

Attività di orientamento presso la Cittadella Universitaria di Monserrato

Conferenza sulla Costituzione, relatore il prof. Ciarlo

Rappresentazione teatrale presso il Teatro Massimo, La prima volta che ho visto il mare

Viaggio di istruzione a Budapest

Alternanza scuola lavoro

Tutti gli studenti della V B delle scienze umane hanno preso parte e completato i percorsi di ASL predisposti anche tenendo conto delle inclinazioni dei singoli.

Le finalità dei progetti sono state:

- arricchire la formazione appresa nei percorsi scolastici e formativi con competenze acquisite anche nel mondo del lavoro
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali
- realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile
- favorire la partecipazione attiva di tutti i soggetti coinvolti (scuola, enti pubblici e/o privati, terzo settore etc.) nei processi formativi degli studenti

Le attività teorico-pratiche svolte nel corso del triennio tra quelle proposte e realizzate dall'Istituto sono state per l'intera classe le seguenti:

- Corso sulla sicurezza
- Corso di primo soccorso e approfondimento
- Corso sul Diritto alla riservatezza
- Corso sul Diritto del lavoro e la tutela dei lavoratori
- Orientamento al mondo del lavoro
- Orientamento universitario

A queste si aggiungono i singoli percorsi individuali, la cui documentazione è reperibile in Istituto.

Durante lo svolgimento delle attività sono state svolte verifiche dei tutor esterni e, al fine della valutazione dell'efficacia dei progetti e delle esperienze ASL, sono stati utilizzati tutti o alcuni dei seguenti strumenti:

- scheda di valutazione del tutor aziendale
- relazione dello studente e/o relazione finale dell'esperienza ASL
- scheda di autovalutazione dello studente

Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento.

La classe 5 B del Liceo delle Scienze Umane in merito ai percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento ha partecipato nell'anno scolastico 2016-2017 come propedeutici ai percorsi presentati dalla tutor scolastica e approvati dal Consiglio di classe in collaborazione con la Caritas di Cagliari e l'associazione VIP (vivere in positivo) di Cagliari ai seguenti Corsi organizzati dal nostro Istituto:

“Il primo soccorso e tecniche di animazione di base” a cura dell'accademia del soccorso di Monserrato. della durata di 5 ore e il “Corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro” a cura dell'Associazione Nazionale dei Vigili del Fuoco di Cagliari, della durata di 8 ore; entrambi nel periodo compreso tra il 1 Dicembre 2016 e il 30 marzo 2017.

Nel 2018 la classe ha seguito il corso sul “Diritto del lavoro e tutela dei lavoratori” presso il nostro istituto a cura di docenti interni, della durata di 5 ore nei mesi di Marzo e Aprile 2018 e il “corso sul diritto alla riservatezza” della durata di 2 ore, la conferenza su “Educazione alla legalità” a cura della Guardia di Finanza della durata di 2 ore sempre a Marzo 2018.

Come progetto vero e proprio riguardante i percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento la classe, con l'approvazione del consiglio di classe, ha portato avanti nell'anno scolastico 2016-2017 un laboratorio linguistico con la Caritas riguardante il tema dell'immigrazione e della collaborazione nell'integrazione di giovani immigrati nella nostra città per avvicinare i ragazzi ad una nuova figura professionale emergente nella nostra società che è quella del mediatore culturale (durata max 35 ore) e un progetto con l'Associazione VIP (vivere in positivo) sulla clownterapia (per prospettare la possibilità di diventare animatori o operatori specializzati nel sociale, psicologi, etc.) che ha visto i ragazzi dopo un'accurata preparazione fare esperienza di animazione alcuni in un centro per anziani, altri presso il reparto di pediatria del Brotzu, e altri ancora hanno partecipato alla giornata detta del “Naso Rosso”(durata max. 28 ore). Nell'anno successivo a.s.2017-2018 si è completato il percorso con la Caritas culminato con la visita e compartecipazione alla vita quotidiana di giovani immigrati presso un centro di accoglienza della città.(durata max 30 ore)

A questi progetti cui hanno partecipato tutti gli alunni si è proceduto ad attivare altre convenzioni per singoli alunni o piccoli gruppi presso enti vari secondo le potenzialità e aspirazioni degli allievi (scuole, ludoteche, associazioni sportive, oratori, banche, conservatorio, ospedale, studio veterinario). Di tutte queste attività in dettaglio verranno fornite tutte le informazioni e la modalità di partecipazione dei singoli alunni, nella relazione preparata dal tutor che verrà allegata al Documento di classe.

Criteri per la quantificazione del credito scolastico

Nell'attribuzione del credito scolastico la determinazione del punteggio sarà effettuata secondo i seguenti criteri:

Media dei voti riportati

Regolarità nella frequenza

Impegno e partecipazione, anche ad attività extra-scolastiche

Andamento nei due anni scolastici precedenti

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il decreto legislativo n. 62/2017, come modificato dalla legge n. 108/2018, ha introdotto diverse novità riguardanti l'esame di Stato di II grado a partire dall'a.s. 2018/19. Tra esse quelle riguardanti il credito scolastico, relativamente al quale sono state fornite ulteriori indicazioni dalla circolare Miur n. 3050 del 4 ottobre 2018.

Con l'obiettivo di attribuire un maggior peso al percorso scolastico il punteggio massimo che si può conseguire negli ultimi tre anni passa da 25 a 40 punti.

I 40 punti sono così distribuiti:

- max 12 punti per il terzo anno;
- max 13 punti per il quarto anno;
- max 15 punti per il quinto anno.

Il credito viene attribuito dai Consigli di Classe in sede di scrutinio finale, a seconda della media dei voti, in base alla tabella A (allegata al Decreto 62/17).

Tabella A

Media dei voti	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	/	/	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Concorrono alla determinazione del credito scolastico le seguenti attività:

1	Assiduità alla frequenza: presenze
2	Partecipazione al dialogo educativo
3	Attività complementari (partecipazione a stage o ad altre attività proposte da singoli docenti e approvate da un organo collegiale)
4	Alternanza Scuola Lavoro
5	Comportamento scolastico (Cittadinanza e Costituzione, volontariato, attività sociali costanti)
6	Religione o attività alternative alla religione (frequenza, interesse e profitto)

	Credito Scolastico per attività esterne certificate
1	Attività lavorativa (min. 30 gg. Per anno)
2	Attività artistiche o culturali prestate in strutture istituzionali o con attività pubblica
3	Corsi di lingua straniera (min. 30 h) certificati da organismi riconosciuti
4	Attività sportiva a livello regionale o provinciale

Simulazione delle prove d'esame

Le simulazioni delle prove scritte dell'esame di stato, come da nota MIUR dell'11 febbraio 2019, sono state così calendarizzate:

19 febbraio 2019 e 26 marzo 2019 : simulazione di prima prova. Tempo a disposizione: 5 ore

28 febbraio 2019 e 2 aprile 2019 : simulazione di seconda prova. Tempo a disposizione: 5 ore.

Prove INVALSI

La classe ha svolto on line le prove INVALSI, nel rispetto del seguente calendario:

15 marzo 2019: inglese, durata 150 minuti,

16 marzo 2019: matematica, durata 120 minuti,

18 marzo 2019: italiano, durata 120 minuti.

Il Consiglio di Classe, in vista dell'esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti argomenti:

Positivismi e metodo scientifico

Psicoanalisi e malattia mentale

I sistemi scolastici

La religione

Il lavoro

Creatività

Verità, apparenza e realtà

Mass media e tecnologie dell'educazione

Diritti umani e totalitarismi

La guerra e i suoi effetti

Il Consiglio di Classe, in vista dell'esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti argomenti di Cittadinanza e Costituzione

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza		
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Uso di strumenti informativi Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Utilizzo di mappe concettuali e di testi di diverso tipo
Comunicazione nella madre lingua	Comunicare	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Utilizzo della terminologia specifica delle singole materie
Comunicazione nelle lingue straniere	Comunicare		
Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo, disponibilità al confronto	Lavori di gruppo, scambi di idee,

Competenze in Matematica	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Esempi di applicazione della matematica in campo economico: ricerca del massimo profitto
Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Collegamenti interdisciplinari
Competenza digitale	Acquisire e interpretare l'informazione	Acquisire e interpretare l'informazione	Utilizzo dei mezzi digitali per il trasferimento di appunti o informazioni
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Progettare	Progettazione e stesura della relazione sull'esperienza di ASL

PROGRAMMAZIONI PER MACROSEQUENZE

LATINO

CLASSE V B su

A.S. 2018/19

Prof.ssa Maria Francesca Chessa

Dalla prima età imperiale ai regni romano-barbarici

L'età Giulio-Claudia

Unità 1: Il contesto storico e culturale

Unità 2: Poesia e prosa. La favola: Fedro

Unità 3: Seneca

Unità 4: L'epica e la satira: Lucano

Unità 5: Petronio

Dall'età dei Flavi al principato di Adriano

Unità 6: Il contesto storico e culturale

Unità 8: Marziale

Unità 9: Quintiliano

Unità 10: poesia e prosa nell'età di Traiano e Adriano

Unità 11: La satira: Giovenale

Unità 12: Tacito

Dall'età degli Antonini ai regni romano-barbarici

Unità 14: Apuleio

ITALIANO

CLASSE V B su

A.S. 2018/19

Prof.ssa Maria Francesca Chessa

Giacomo Leopardi

L'età post-unitaria: storia, società, cultura, idee.

La scapigliatura. Il naturalismo francese. Il verismo: G. Verga

Il decadentismo: società, cultura, idee. Il simbolismo. Il romanzo decadente. G. D'Annunzio. G. Pascoli.

Le avanguardie. Il Futurismo: Marinetti.

I. Svevo L. Pirandello.
Tra le due guerre: storia, società, cultura, idee. U. Saba, G. Ungaretti.
L'ermetismo. E. Montale
Dante, Paradiso

STORIA P
Prof.ssa Maria Francesca Chessa

CLASSE V B su A.S. 2018/19

L'Europa della belle époque
Lo scoppio della Guerra e l'intervento italiano
Il conflitto e la vittoria dell'Intesa
La Russia: le rivoluzioni e la Guerra civile
Totalitarismi e democrazie. Fascismo, Nazismo, Stalinismo
La seconda Guerra mondiale

RELIGIONE

Classe 5[^]Bsu
Insegnante : Mocci M. Gabriella
Anno Scolastico : 2018 -2019

1. L'uomo e la ricerca della verità nella scienza, nella filosofia, nella religione.
2. Coscienza e consapevolezza di sé nell'uomo.
3. Il concetto di persona.
4. Orientamento universitario.
5. La dimensione morale della personalità umana e suo sviluppo.
6. La coscienza morale e i principi morali.
7. La responsabilità e la libertà dell'uomo.
8. Morale oggettiva e soggettiva.
9. La centralità della persona umana nel Cristianesimo.
10. La persona umana e i suoi principi in Bioetica: il concepimento, la vita prenatale, la clonazione, l'eutanasia, la pena di morte, il dolore...
11. La giustizia sociale.
12. Il volontariato
13. L'importanza della pace tra i popoli.
14. La mondialità (Interculturalità, Multiculturalità, Convivenza democratica, Alterità e Differenza)

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE; Paola Orani A.S.2018/19

Capacità e abilità motorie

- Corsa in ambiente naturale per durata e ritmi crescenti
- Esercizi a corpo libero per la mobilità articolare
- Esercizi per il potenziamento muscolare a carico naturale e con i manubri ed elastici.
- Esercizi per l'affinamento delle funzioni neuromuscolari (coordinazione, equilibrio)
- Esercizi ai grandi attrezzi: spalliera svedese
- Esercizi con i piccoli attrezzi : palla, funicella e cerchi.
- Stretching come metodo di riscaldamento e defaticamento muscolare
- Esercizi con lo step

Sport e Fair play

- Pratica e teoria degli sport di squadra: Pallavolo, Basket, Pallatamburello .

Salute dinamica

- L'importanza dell'attività motoria per la salute
- Apparato cardiocircolatorio e sue modificazioni durante l'esercizio
- Il doping
- Nozioni di primo soccorso

Macro argomenti del programma di Matematica :

Docente : Prof. Loi Ignazio

Funzioni reali di variabile reale

Teoria dei limiti

Funzioni continue

Il calcolo differenziale

Studio e rappresentazione grafica di funzioni con una variabile indipendente

Considerazioni generali su alcuni campi di applicazione delle conoscenze matematiche.

Macro argomenti del programma di Fisica :

Le cariche elettriche

Il campo elettrico

L' elettrostatica

La corrente continua

Richiami sul metodo scientifico galileiano

Programma di Scienze Naturali

A.S.2018/2019

Classe 5[^]Bsu

- La tettonica globale
- I composti organici
- I gruppi funzionali
- Le biomolecole
- Le biotecnologie

Disciplina : Filosofia

Docente : Luciano Pes

Programma di Filosofia

La concezione filosofica di I. Kant

La vita

Gli scritti del primo e del secondo periodo

La critica della ragion pura

Schema generale

Il problema fondamentale: il criticismo

La scienza e i giudizi sintetici a priori

La nuova teoria della conoscenza

La rivoluzione copernicana

Estetica trascendentale

Tempo e Spazio

Fondazione della matematica

Analitica trascendentale

Le categorie

La deduzione trascendentale

Ambiti d'uso delle categorie

Il noumeno e l'io penso

Dialettica trascendentale

Le tre idee della metafisica

Critica alla psicologia razionale

Critica alla cosmologia razionale

Critica alla teologia razionale

La critica della Ragion Pratica

L'assolutezza della legge morale
Dovere e categoricità
Formalità e disinteresse
Autonomia e rivoluzione copernicana morale

La critica del Giudizio

Il rapporto con la ragion pura
La struttura generale dell'opera
Il giudizio estetico

- Universalità del bello
- La giustificazione dell'universalità del bello

Il giudizio teleologico

Il sistema di G. G. F. Hegel

Vita e opere
I capisaldi del sistema hegeliano
Compiti e partizioni della filosofia
La critica ai filosofi precedenti : illuministi, Kant, romanticismo
Il pensiero dialettico
La concezione dello Stato
La concezione della Storia

Il materialismo di K. Marx

Vita e opere
Le novità del pensiero marxista
La critica alla civiltà liberale
La critica all'economia borghese
Il concetto di alienazione

Il materialismo storico

Ideologia e scienza
Struttura e sovrastruttura
Le grandi formazioni economico-sociali

Il manifesto del Partito comunista

L'analisi della borghesia e del proletariato
Il concetto di lotta di classe
La critica ai falsi socialismi

Il capitale

Carattere generale dell'opera
Merce , lavoro , pluslavoro e plusvalore
La caduta tendenziale del saggio medio del profitto

La concezione filosofica di A. Schopenhauer

Il Mondo come Volontà e Rappresentazione
La vita come dolore e il rifiuto dell'ottimismo
Il pessimismo storico, sociale e cosmico
Le vie di fuga dalla realtà: arte, etica della pietà e asceti.

L'affermazione del positivismo

Caratteri generali del positivismo
Positivismo e illuminismo
Positivismo e romanticismo

F. Nietzsche

Vita e scritti
La denuncia delle menzogne millenarie

Lo spirito dionisiaco e apollineo
La critica alla morale tradizionale
La trasmutazione dei valori
La morte di Dio
L'avvento del superuomo
La volontà di potenza

S. Kierkegaard

Vita e scritti
L'Esistenza come possibilità Verità del singolo ed hegelismo
Stadi dell'esistenza
 La vita estetica
 La vita etica
 La vita religiosa

Giovanni Gentile

Vita, cenni
 L'attualismo
 Diritto e Stato
 La riforma della scuola

Antonio Gramsci

Vita e scritti
Il concetto di egemonia
La conquista del potere
La questione meridionale

Il neopositivismo logico

Circolo di Vienna
Critica alla metafisica
Il principio di verificaione
Il problema della demarcazione
L'abbandono del programma

Il falsificazionismo di K. R. Popper

Vita e scritti
La teoria epistemologica : il falsificazionismo
Critica a marxismo e psicanalisi
La teoria politica :
 L'antistoricismo
 La teoria della democrazia
 Riformismo e rivoluzione

S. Freud

 La psicoanalisi
La scoperta dell'inconscio
 Le vie di accesso all'inconscio: sogni, lapsus, associazioni libere
Le tre istanze della personalità: Es, Io e Super Io.

Inglese

Prof.ssa Emanuela Sanna

Specification 10. Coming of Age

- The first half of Queen Victoria's reign.

- The Victorian compromise.
- The Victorian novel.

Specification 11. A two-faced reality

- R.L.Stevenson's
- Victorian hypocrisy and the double in literature
- The Pre-Raphaelite Brotherhood
- Aestheticism
- Oscar Wilde

Specification 13. The Drums of War

- The Edwardian age.
- TS. Eliot

Specification 14. : The Great Watershed

- A deep cultural crisis.
 - Sigmund Freud
- The modern novel
- James Joyce
 - The Bloomsbury group
 - Virginia Woolf

Specification 16: A New World Order

- The dystopian novel.
- George Orwell

GRANDI TEMATICHE DI STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Carlini Sonia

- Manierismo
- Barocco
- Neoclassicismo
- Romanticismo
- Impressionismo
- Post Impressionismo
- Avanguardie e 900

Disciplina: Scienze Umane

Docente: Antonella Meloni (supplente di Marisa Usai dal 09/01/2018)

Moduli di pedagogia

Tra ottocento e novecento.

L'esperienza delle scuole nuove in Europa.

Dewey e l'attivismo statunitense.

L'attivismo scientifico europeo.

La pedagogia Psicoanalitica tra Europa e Stati

Uniti. Il comportamentismo e lo strutturalismo.

La pedagogia non direttiva.

Temi di pedagogia contemporanea.

La scuola e i caratteri dell'istruzione scolastica.

L'educazione permanente e l'educazione degli

adulti. Il tempo libero, l'animazione, no profit e

volontariato. Educazione e Mass Media

Educazione, diritti e cittadinanza

Educazione, uguaglianza e

accoglienza

Moduli di antropologia

Lo studio delle religioni.

Moduli di sociologia

Norme, istituzioni e devianza.

La società: stratificazione sociale e

disuguaglianze. Stato totalitario e stato sociale

Il welfare State.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA
SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2018/2019
TIPOLOGIA A – ANALISI TESTUALE**

Alunno/a.....

Classe.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI				
INDICATORI	DESCRITTORI	100	20	Attribuito
-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. -Coesione e coerenza testuale	Completa ed esauriente- Ottimo	20	4	
	Completa e appropriata – Buono	15	3	
	In parte pertinente alla traccia - Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
-Ricchezza e padronanza lessicale. -Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Adeguate- Ottimo	20	4	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono	15	3	
	Semplice ma corretta- Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esauriente e originale- Ottimo	20	4	
	Logica e coerente- Buono	15	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	10	2	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A				
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Esauriente e originale- Ottimo	20	4	
	Completa e attinente- Buono	15	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) -Interpretazione corretta e articolata del testo	Esauritiva e precisa- Ottimo	20	4	
	Completa e attinente- Buono	15	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
	PUNTEGGIO ASSEGNATO.....			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2018/2019
TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO
ARGOMENTATIVO

Alunno/a.....

Classe.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI				
INDICATORI	DESCRITTORI	100	20	Attribuito
-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. -Coesione e coerenza testuale	Completa ed esauriente- Ottimo	20	4	
	Completa e appropriata – Buono	15	3	
	In parte pertinente alla traccia - Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
-Ricchezza e padronanza lessicale. -Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Adeguate- Ottimo	20	4	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono	15	3	
	Semplice ma corretta- Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esauriente e originale- Ottimo	20	4	
	Logica e coerente- Buono	15	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	10	2	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B				
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Esauriente e originale- Ottimo	20	4	
	Completa e attinente- Buono	15	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	Esauritiva e precisa- Ottimo	20	4	
	Completa e attinente- Buono	15	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
	PUNTEGGIO ASSEGNATO.....20			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO- ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Alunno/a.....

Classe.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI				
INDICATORI	DESCRIPTORI	100	20	Attribuito
-Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo. -Coesione e coerenza testuale	Completa ed esauriente- Ottimo	20	4	
	Completa e appropriata – Buono	15	3	
	In parte pertinente alla traccia - Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
-Ricchezza e padronanza lessicale. -Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Adeguate- Ottimo	20	4	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono	15	3	
	Semplice ma corretta- Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esauriente e originale- Ottimo	20	4	
	Logica e coerente- Buono	15	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	10	2	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C				
-Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. -Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Esauriente e originale- Ottimo	20	4	
	Completa e attinente- Buono	15	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esaustiva e precisa- Ottimo	20	4	
	Completa e attinente- Buono	15	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	12,5	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	Da 1-5	1	
	PUNTEGGIO ASSEGNATO.....			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA DI SCIENZE UMANE

INDICATORE	DESCRIZIONE		PUNTEGGIO /20	PUNTEGGIO /10	GIUDIZIO QUALITATIVO	
CONOSCERE	a. Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici	Possiede una conoscenza				
		Interdisciplinare integrata	7-6	3.5/3	Eccellente - Ottimo	
		Interdisciplinare scorporata	5-4	2.5/2	Buono - Discreto	
		Unidisciplinare	3-2	1.5/1	Sufficiente - Mediocre	
		Frammentaria	1	0.5	Scarso	
	b. Conoscere i temi e i problemi	Possiede una conoscenza				
		Interdisciplinare estesa	7-6	3.5/3	Eccellente - Ottimo	
		Interdisciplinare circoscritta	5-4	2.5/2	Buono - Discreto	
		Multidisciplinare ristretta	3-2	1.5/1	Sufficiente - Mediocre	
		Unidisciplinare limitata	1	0.5	Scarso	
	c. Conoscere le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Possiede una conoscenza				
		Completa	7-6	3.5/3	Eccellente - Ottimo	
		Adeguate	5-4	2.5/2	Buono - Discreto	
		Limitata	3-2	1.5/1	Sufficiente - Mediocre	
		Inadeguata	1	0.5	Scarso	
TOTALE PUNTEGGIO INDICATORE (a+b+c)/3						
COMPRENDERE	a. Comprendere e il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia	Dimostra una comprensione				
		Completa	5	2.5	Ottimo	
		Adeguate	4	2	Discreto - Buono	
		Parziale	3	1.5	Sufficiente	
		Ridotta	2	1	Mediocre	
	Assente	1	0.5	Scarso		
	b. Comprendere le consegne che la prova prevede	Dimostra una comprensione				
		Completa	5	2.5	Ottimo	
		Adeguate	4	2	Discreto - Buono	
		Parziale	3	1.5	Sufficiente	
Ridotta		2	1	Mediocre		
Assente	1	0.5	Scarso			
TOTALE PUNTEGGIO INDICATORE (a+b)/2						
INTERPRETARE	a. Fornire un'interpretazione e coerente ed essenziale delle informazioni apprese	Formula interpretazioni				
		Acute e suggestive	4	2	Buono - Ottimo	
		Accurate ed equilibrate	3	1.5	Sufficiente - Discreto	
		Minime e poco chiare	2	1	Mediocre	
		Libere e decontestualizzate	1	0.5	Scarso	
	b. Analizzare le fonti e i metodi di ricerca	Conduce un'analisi				
		Ampia ed approfondita	4	2	Buono - Ottimo	
		Circoscritta e rigorosa	3	1.5	Sufficiente - Discreto	
		Schematica ed inefficace	2	1	Mediocre	
Semplicitica	1	0.5	Scarso			
TOTALE PUNTEGGIO INDICATORE (a+b)/2						
ARGOMENTARE	a. Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle	Opera collegamenti/confronti				
		Completi e originali	4	2	Buono - Ottimo	
		Approfonditi	3	1.5	Sufficiente - Discreto	
		Essenziali	2	1	Mediocre	

	scienze umane	Deboli / inappropriati	1	0.5	Scarso
	b. Leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva	Costruisce argomentazioni			
		Brillanti ed originali	4	2	Buono - Ottimo
		Equilibrate	3	1.5	Sufficiente - Discreto
		Schematiche	2	1	Mediocre
		Sommative	1	0.5	Scarso
	c. Rispetta i vincoli logici e linguistici	La struttura del testo risulta			
		Efficace e originale	4	2	Buono - Ottimo
		Chiara, adeguata alla tipologia	3	1.5	Sufficiente - Discreto
		Semplice, qualche improprietà	2	1	Mediocre
		Confusa, gravemente inadeguata	1	0.5	Scarso
	TOTALE PUNTEGGIO INDICATORE (a+b+c)/3				
	TOTALE PUNTEGGIO PROVA		/20		/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

10	Partecipazione attiva alle lezioni e al dialogo educativo Ruolo propositivo e collaborativo all'interno del gruppo classe Costante e scrupoloso assolvimento delle consegne scolastiche Equilibrio e correttezza nei rapporti interpersonali, sia in classe che verso l'intera comunità scolastica Rispetto del Regolamento scolastico Assunzione autonoma di comportamenti maturi e responsabili
9	Partecipazione attiva alle lezioni e al dialogo educativo Ruolo collaborativo all'interno del gruppo classe Costante adempimento dei doveri scolastici Correttezza nei rapporti interpersonali sia in classe che verso l'intera comunità scolastica Rispetto del Regolamento scolastico Assunzione di comportamenti maturi e responsabili
8	Regolare partecipazione alle attività scolastiche Ruolo talvolta collaborativo all'interno del gruppo classe Svolgimento regolare dei compiti assegnati Sostanziale correttezza nei rapporti interpersonali sia in classe che verso l'intera comunità scolastica Rispetto del Regolamento di Istituto
7	Regolare frequenza delle lezioni e partecipazione non sempre collaborativa al dialogo educativo Alternanza di atteggiamenti collaborativi e di momenti di disimpegno all'interno del gruppo classe Adempimento non sempre puntuale delle consegne scolastiche Sufficiente correttezza nei rapporti interpersonali sia in classe che verso l'intera comunità scolastica Rare mancanze nel rispetto del Regolamento di Istituto
6	Frequenza non sempre regolare e scarsa partecipazione al dialogo educativo Prevalenza degli atteggiamenti di disimpegno all'interno del gruppo classe Irregolarità nell'assolvimento delle consegne scolastiche Rapporti interpersonali talvolta conflittuali all'interno della comunità scolastica Sporadiche mancanze nel rispetto del Regolamento di Istituto
5	Frequenza irregolare ed assenza di partecipazione all'attività didattica Atteggiamenti di disimpegno e di disturbo all'interno del gruppo classe Totale mancanza di rispetto delle consegne scolastiche Persistente conflittualità nelle relazioni interpersonali e scarso rispetto dell'intera comunità scolastica Comportamenti prevaricatori e vessatori Frequenti e gravi violazioni del Regolamento di Istituto Presenza di sanzioni disciplinari particolarmente gravi, quali la sospensione dalle lezioni.

Il Consiglio di classe

DOCENTI	MATERIE	FIRME
MELONI ANTONELLA	SCIENZE UMANE	
SANNA EMANUELA	LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	
PES LUCIANO	FILOSOFIA	
CHESSA M. FRANCESCA	ITALIANO, LATINO, STORIA	
LOI IGNAZIO	MATEMATICA E FISICA	
FANNI PIERLUIGI	SCIENZE NATURALI	
ORANI PAOLA	EDUCAZIONE MOTORIA	
CARLINI SONIA	STORIA DELL'ARTE	
MOCCI M. GABRIELLA	RELIGIONE	